

Prof. MARIA LUIZA TUCCI CARNEIRO

CURSO : A ERA VARGAS : imagens e mitos

I - A Revolução de 30:

- Historiografia: uma análise crítica
- Ideias, imagens e simbolismos
- O "retrato" da Revolução
- A contra-revolução: a Constitucionalista de 32

II - O ideário político dos anos 30:

- Católicos e Liberais
- A Ação Integralista Brasileira
- A Ação Nacional Libertadora
- A Constituição de 34: um debate racista

III - O inter-regno democrático: 1934 a 1937

- Os inimigos do regime
- O golpe de 37: e a ideia de crise

IV - O Estado Novo: nacionalismo e autoritarismo

\$4\$.L. Construindo mitos

- Vargas e Oswaldo Aranha: política e diplomacia
- O padrão ideal do homem brasileiro
- A literatura "panfletária" estadonovista
- O DIP: censurando a história

4.2- A política internacional: acôrdo de bastidores

- A política de equidistância : a dupla face de Vargas
- O itamarati e a política anti-imigração
- Acôrds comerciais
- O Brasil e a II Guerra Mundial
- O ideais pan-americanistas

V - A caricatura política : uma válvula de escape

- personagens- símbolos da Era Vargas
- estereótipos e propaganda política

recebendo, ao aluno, possibilidades e sugestões de novas abordagens e utilização de fontes pouco exploradas pelos historiadores contemporâneos. Além disto nos propomos a refletir sobre os principais "fatos" e "personagens históricos", em busca de novas leituras, fundamentadas em simbolismos, imagens e mitos.

TÉCNICAS: O curso será desenvolvido em duas partes: 1ª) teórica e 2ª) apoiada na análise de documentos publicados na época em questão (obras dos ideólogos, literatura, jornais, correspondência diplomática, legislação, caricaturas, documentários cinematográficos, etc). Neste sentido está programado :

- "Revolução de 30 e 32 : Imagens e simbolismos " (projecção de slides a partir de fotografias)
- "Getúlio Vargas "- documentário (vídeo)
- "Caricatura política: uma proposta de análise"(slides a partir de caricaturas da revista Oaréta)

Observ. - Não haverá seminário

AVALIÇÃO: :

Para cada aula serão indicados textos de leitura complementar ao conteúdo proposto. O aluno deverá entregar até o final do curso 6 (seis) fichamentos.

Elaborar uma resenha crítica de um livro publicado na época(1930-1945)

Entregar no final do curso (novembro) um trabalho de pesquisa sobre um tema (livre escolha), baseando-se em documentação publicada na época em estudo(jornais, fotografias, literatura, cinema, legislação, relatórios oficiais, história oral , livros didáticos, etc.)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- ARENDET, H.-O sistema totalitário. Lisboa, Dom Quixote, 1978.
- BASBAUM, L.-História Sincera da República(1930-1960). São Paulo, Alfa-Omega, 1977.Vol.3
- CAMPOS, R.Pde- Repressão judicial no Estado Novo. Esquerda e direita no banco dos réus. Rio de Janeiro, Achiamé, 1982.
- CAPELATO, M.H. e PRADO, M.L.-O Bravo matutino : Imprensa e ideologia São Paulo, Alfa-Omega, 1980.
- CARONE, F.- A Segunda República(1930-1937). São Paulo, Difel, 1977
- CHASIN, J.-O Integralismo de Pl.ilo Salgado : forma de regressividade no capitalismo hiper-tardio. São paulo, Ciências Humanas, 1978.
- GRUZ COSTA, Contribuição a História das Idéias no Brasil. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1967.
- CUNHA, C.da- Educação e autoritarismo no Estado Novo. São Paulo, Cortez, 1981
- DÜLLES, J.W.F.-Getúlio Vargas: biografia política. Rio de Janeiro, Re-nes, s.d (1º ed. 1967).
- Eizerick, M.-Oswaldo Aranha. S.P, Federacao israelita, 1985.
- FAUSTO: A Revolução de 30-Historiografia e História. São paulo, Brasiliense, 1970.
- GAMBINI, R.-O duplo jôgo de GV: influência Americana e Alemã no Estado Novo. São paulo, Símbolo, 1977.
- GARCIA; N. J.-Estado Novo: Ideologia e propaganda política. SP, Loyola, 1982.
- GIRARDET, R.-Mitos e mitologias políticas. SP, Cia das Letras, 1987.

GORENDER, A. - A burguesia brasileira. São paulo, Brasiliense, 1985.
HILTON, S. E. - O Brasil e as Grandes potências: aspectos políticos da rivalidade comercial (1930-1939). RJ, Civilização Brasileira, 1977.
IANNI, O. - Estado e planejamento econômico no Brasil (1930-1970). Rio de Janeiro, Civ. Brasileira, 1971
JORGE, F. - Getúlio Vargas e o seu tempo: um retrato de luz e sombra São paulo, Quêiroz Ed., 1985.
CARNEIRO, M. L. T. - O anti-semitismo na Era Vargas : fantasmas de uma geração SP, Brasiliense, 1988.
LAUERHASS Jr., L. - Getúlio Vargas e o triunfo do Nacionalismo brasileiro. Belo Horizonte, Itatiaia, EDUSP, 1986.
LEITE, D. M. - O caráter nacional Brasileiro : História de uma ideologia São paulo, Pioneira, 1976.
LEVINE, R. M. - O Regime Vargas: os anos críticos (1934-1938). RJ, Nova Fronteira, 1980.
LIMA, M. A. - Formas Arquiteturais Esportivas no Escudo Novo (1937-45). RJ, FUNARTE, 1979.
MORAIS: F. - Olga: av vida de Olga Benário. SP, Alfa-Omega, 1985.
OLIVEIRA, L. L. et alii - Elite intelectual e debate político nos anos 30 RJ, FGV/FNL/MEC, 1980.
PACHECO, E. - O Partido Comunista Brasileiro. RJ, Jose Olympio, 1935.
SCHWARTZMAN, S. - Bases do autoritarismo Brasileiro RJ, Campus, 1982
SCHWARTZMAN, S. - Tempos de Capanema. São Paulo, Paz e Terra, EDUSP, 1985
SEITENFUS, R. A. - O Brasil de Getúlio Vargas e a Formação dos Blocos (1930-1942). SP, Nacional, 1985.
SODRÉ, N. W. - A História da Imprensa no Brasil. RJ, Civilização Brasileira, 1966.
TRINDADE, H. - O Integralismo. SP, Difel, Porto Alegre, UFRS, 1974.
WERNWCK, B. R. - A Ideologia na Educação: um estudo sobre a interferência da ideologia no processo educativo. Petrópolis, Vozes, 1982.

Melissa Harris
Junho / 88.